

Cvičenia na rozvoj koordinácie ruky a oka (vizuo-motorická koordinácia):

- **Hádzanie lopty na cieľ** – na podlahu položíme kocku zo stavebnice a rodič sa pokúša na striedačku s dieťaťom triafať loptou do kocky;
- **Automobilový závod** – na papier nakreslíme dvomi čiarami dráhu, vo vzdialenosti cca 3 cm. Úlohou dieťaťa je dostať sa ceruzkou stredom tejto dráhy na jej koniec bez toho, aby „auto“ nikde nenabúrало, či nenarazilo na okraj cesty. Úloha je náročnejšia, keď je nakreslená dráha užšia a aj vtedy, keď je kľukatejšia;
- **Bitka** – na veľký papier (flipchart, baliaci papier) nakreslíme čiaru naprieč papierom, čím papier rozdelíme na dve polovice – jedna patrí dieťaťu, druhá rodičovi. Zoberieme dve olejové (voskové) pastelky/kriedy odlišných farieb. Na svojej polovici si rodič svojou farbou pastelky nakreslí nepravidelne 10 bodov a dieťa urobí presne to isté svojou farbou pastelky aj na svojej polovici. Následne striedavo každý zo svojho bodu skúša rýchlym ťahom pastelky zasiahnuť bod protihráča, zo zasiahnutého bodu už nie je možné strieľať a ten, kto prvý zasiahne všetky body protihráča, ten vyhráva. Hru môžeme hrať aj bežnými pastelkami na papieri formátu A4.
- **Loptička do škatuľky** – zoberieme papierovú/plechovú škatuľku a necháme dieťa triafať do nej pingpongovou loptičkou, najskôr triafa zo vzdialenosti 3 krokov, potom kroky pridávame. Každý úspech odmeníme potleskom alebo drobnosťou;
- **Slalom** – na papier naznačíme jednotlivými bodmi trať slalomu, úlohou dieťaťa je ceruzkou prechádzať medzi bodmi tak, že sa ich nesmie dotknúť;
- **Rozmotaj nite** – rôznofarebnými pastelkami vytvoríme na papieri najskôr jednoduchú sieť vzájomne prekrížených čiar, na konci každej čiary nakreslíme buď nejaký iný tvar (trojuholník, kruh, štvorec, apod.) alebo nejakého panáčika, ktorého pomenujeme. Úlohou dieťaťa je začať na druhom konci čiary a sledovať ju až do jej konca a tak zistiť, ktorá čiara vedie ku ktorému panáčikovi alebo značke. Hra bude náročnejšia, pokiaľ čiary nakreslíme len obyčajnou ceruzkou, prípadne jednofarebne, alebo línie zamotáme a budú kľukatejšie. Rodič pri cvičení sám zistí, akú náročnosť môže zvoliť, aby bolo dieťa úspešné.

Dieťa má jednotlivé čiary sledovať vždy v smere písma, tzn. zľava doprava, čím si zároveň už zvyká na smer, v ktorom sa bude učiť písať.

